

# Meso

Medical Care & Social Welfare

京都  
医療の  
仲間

2004年 新春号

第142号

・発行・

京都医療労働組合連合会

京都市中京区四條御前西入

京都労働者総合会館5F

☎ (075) 801-8002

FAX (075) 811-6170

<http://www.labor.or.jp/iroren/>

(E-mail: [irouren@labor.or.jp](mailto:irouren@labor.or.jp))

部内資料

申  
歳  
の  
夢

舞  
妓  
さ  
ん  
に  
な  
り  
た  
い  
!!



幼い頃からの夢がやっと叶いました。お化粧をしてもらっている間もドキドキ・ワクワク。着物を着た頃には気分はすっかり舞妓さん。おすまして写真を撮ってもらって……めっちゃ楽しかったです。今度は何に変身しようかなあ……と二人で相談しています。今年はいろんなことにチャレンジするぞ!!

大秦病院労働組合 中村純子・木村真美

## も く じ

- 2 P 広原さんと語る医療労働者のつどい
- 3 P 抱負と写真でつづる申どし特集
- 4 ~ 5 P 新春特別企画 インタビュー  
知りたい! 聞きたい! 舞妓さんの生活って
- 6 P 国立京都病院前で座り込み訴え



# 広原さんと語る

医療労働者のつどい

1月25日告示  
市長選挙  
2月8日投票

## 町家をグループホームに!!

12/11、2/8予定の京都市長選挙に立候補した広原盛明（前府立大学学長）さんを招いて、医療労働者のつどい（参加者21名）を開催しました。広原さんは、街作りの専門家、壊れていく京都を守る熱い思いと、不正腐敗はびこる同和問題や無駄な公共事業を排除し、今を生かした街作りの提案に、市長選勝利の展望と闘う勇気がみなぎりました。



### 学区コミュニティ

反芻する住民の知恵が  
子どもの楽しい学びを高める工エナ。



京都は日本ではじめて住民が町組ごとに小学校をつくった。小学校をコミュニティのセンターとして地域の多世代の子エとフザとコロコを生かして

ひと・まち・くらしづくり

### 京都を蘇らせる

8つの提案

- 第1提案 世界へ平和発信 憲法9条守るへいわのまち
- 第2提案 透明度100%の市政
- 第3提案 強いリーダーシップで財政再建 脱大型公共事業・市長退職金返上
- 第4提案 高齢者が幸せに暮らせる街
- 第5提案 安心して子育てができる街、充実した教育が受けられる街、学生を大切に作る街
- 第6提案 京都資産を生かした経済再生
- 第7提案 京都議定書の実践 世界に誇れる環境のまち
- 第8提案 京都のはんなりしたまちづくり



健保労組京都支部  
富田 清子

**広** 原さんのお話をはじめて聞いた時、「はつきり物を言うんだなあ」と感じました。今日は2度目です。夢のある話が聞けました。

**街** 作りの話、地域ネットワーク作りを、住民自身が作っていく京都の街は、すでに今あるものがすばらしい。歩いて住める街、健康な街、町家をグループホームに。京都市一八一の小学校区を中心とした都市計画を作る。そのすばらしいものをどう守って新しくよみがえらせることができるか。

**イ** ラク問題にはつきりノーと言える市長を誕生させることは、全国に大きな影響を及ぼします。小泉内閣に打撃を与える、京都から風穴をあけるには、この広原さんの魅力をごとまで広げられるかがカギです。市政を変える絶好のチャンスです。頑張りましょう。



# 申どし特集 今年の抱負



脇坂実岐  
京都桂病院労組

「U」何事もおこし「U」  
「U」嫌かし慎重に  
行い。  
「U」健康管理に留意する。  
「U」女性のくつろぎ。  
「U」無遅刻、無欠勤!!  
(F.田中)

一致団結して  
がんばろう  
まじまじ  
♡

平和と憲法を  
守る活動を  
がんばります。



橋口恵子  
京都府保健事業  
協同組合労組

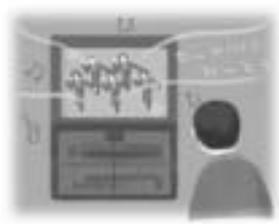


田畑 博  
京都民医労東支部

## 待合室

ボブサップと曙の大晦日対決は、紅白の瞬間視聴率を上回ったそう。この試合、わずか2ヶ月あまりでよくやったと言って曙をほめるのか。はたまた、いくら大相撲の横綱といえ、K1をみくびりすぎたんじゃないかとけなすかは、視聴者によつて違つのかも。視聴者にかし、「K1」に「PRIDE」に「猪木ボンバイエ」と、紅白に試合を挑んだ格闘技の番組に、日本の大晦日は大きく揺れたのには違ひなかったようだ。格闘技を見るのは楽しいが、より強いものが生き残るだけの世の中ではなく、一人ひとりが大切にされる世の中に未来を見たいものだ。紅白のとりを飾ったスマップの世界に「つだけの花」は、そんな意味からも心に残る歌だった

(M)



知りたい！ 聞きたい！

# 舞妓さんの生活って!?



お座敷に行く 舞妓姿の市賀寿さん

太秦労組二人娘の「舞妓さんになりたい！」という強い願いがない、この新春号企画となりました。

京都には「祇園甲部（ぎおんこうぶ）」、「祇園東（ぎおんひがし）」、「先斗町（ぼんとちやう）」、「上七軒（かみしちけん）」、「宮川町（みやがわちやう）」の5つの花街（かがい）があります。

私たち編集部は祇園甲部（ぎおんこうぶ）の置屋「中ぎし」さんをたずねました。

5月14日に「お店出し」をして、もうすぐ舞妓さんになって7ヶ月の市賀寿（いちかず）さんが取材をつけてくださいました。

どついたら舞妓さんになれるのかおしえてください。

一年間は「仕込み」といって、

お行儀、京言葉、舞を習います。日常生活はお洗濯、お掃除、おねえさんのおつかいなどをします。お着の上げ下ろしや会話、すべて勉強です。

舞妓になることが決まれば、舞妓になる前1ヶ月ほどは「見習いさん」として実際にお座敷に出て勉強をします。袖は短く、帯は半分の長さで「半だらり」の帯です。それから「お店出し」をして、おねえさんに「引いてもらって」「舞妓となります。」「引いてもらって」

背が低く顔がおぼこかったら21歳くらいまで舞妓の場合もあります。おかあさんやおねえさんがお家元様におたずねさせていただき芸妓になれるかどうか決めていただきます。

この世界に入り、しきたりなどで一番苦労したことは何ですか？

苦労というかびつくりしたこと、はおねえさんより出しやばってはいけないということです。

例えば、おねえさんが「カラスは白い」と言われれば「カラスは白いんです。」「ほんとは黒いけど、白いにしとこつ」ではダメなんです。おねえさんが言っておられることを疑問を持たずに受け入れる気持ちが必要です。

普段着はなんですか？

芸妓さんは、髪形はカツラなん



普段着姿の市賀寿さん

るいろいろあります。

**舞妓になるきっかけは何だったのですか？**

うちは富山の出身です。高校受験まであと1ヵ月という日、富山県で京都の物産展があり、駅で歩いている舞妓さんの姿を見かけました。何をしている人なのか全く知らなかったのですが、舞妓さんの存在を初めて知り「これだ!」「舞妓さんになりたい」と強く思いました。どうしたらなれるのかをさがして、祇園甲部の組合へ連絡をしました。

ちょうどその頃テレビが何かで舞妓がとりあげられ、舞妓になりたいという人が殺到していたことや、途中でやめる人も多いということで断れましたが、いかに自分が舞妓になりたいかを情熱を込めて話しました。親には「舞妓になりたい」ことが言えませんでした。やっと面接をしてもらえらることになり、母親に「一緒に面接に行つて欲しい」ことを言いました。

**これからの夢を聞かせてください。**

日本の古い文化が好きで、京都に住みたいと思っていました。お座敷に出るのが大好きです。お客さんとの一期一会を大切に、人との出会いを大切にしています。お客さんと話さしていただけて勉強させていただいています。もっともつと舞いが上手になり、芸で人にほめられるような舞妓をめざしてずっとがんばっていきなりたいです。

**おこわり**

取材中、市賀寿さんは京言葉で話されていますが、一般的な会話として活字にしています。



ですが、舞妓は髪を自毛で結っているのこれ(着物)が普段着です。髪は1週間ほどきません。寝るときは髪がつぶれないように髷上げをして首(耳の下)に箱枕をあてて横を向いて寝ます。舞妓・芸妓は首の形がまっすぐになるといわれます。

芸妓さんになるとシヨートにする人が多いです。でも年に一度の「都をどり」は自毛で結うので芸妓さんはそれに向けて髪を伸ばします。

**市賀寿さんの日常をおしえてください。**

お休みは第2日曜と最終日曜です。お座敷がある時は休みなしになります。週4日お稽古に行きます。お稽古の日は、朝は8時半頃起きて頭をなおして着物を着て、9時半からお稽古です。昼過ぎは自由時間です。お稽古の必須は舞、お茶、三味線です。あとお離子、笛、お習字などがあります。うちは舞、お茶、三味線とお習

字を習っています。お昼に帰ってきてごはんにします。4時半頃からおしるいをして5時半頃から男衆(おとし)さんに着物を着付けてもらい、6時頃からお座敷に行きます。一日2・3件のお座敷に寄せていただきます。終わって帰ってくるのは1時頃です。

**体力がいると思うのですが**

体が弱いとできません。体力と気力がいります。何ヶ月も前から決まっているお座敷に穴をあけることはできないので少々熱があっても休むわけにはいきません。

**途中でやめられる方はたくさんありますか？**

祇園甲部にいるうち1割くらいが京都の方で、あとは地方から来ています。途中でやめていく方もあります。自分と同じ時期に15人くらい入りましたが、今では半分くらいになつています。行儀作法がきつかったり、体が弱つたり理由はいろいろあります。



京都駅ビルの京宇ルグランガイア京都15階にありまふフェレストラン。グレイスカフェ。(TEL)3448888はいろいろな食  
材メニューで、かなり美味。夜景展望抜群です。予約はランチ2500円・ディナー3500円です。夜がおすすめてです。秋桜

## 12 / 24 賃金職員の首切り阻止、雇用と医療を守る総行動展開



# 国立京都病院前で 座り込み訴え

厚労省は、来年4月から国立病院が独立行政法人に移行するのを機に、国立病院で働く賃金職員（日々雇用で1年任期を何年も更新し、常勤職員と全く同じ仕事をしている職員）や時間雇用の非常勤職員345人に雇止め（解雇）を通告。

来年度以降継続雇用を希望するものには、夜勤可能な看

護士は常勤採用する一方で、他の人には、年収150万円のパートの道しか示さない異常な攻撃をかけています。

こうした状況の中で、12月24日に全医労京都地区は、国立病院職員の雇用と権利、国民医療を守る共闘会議の支援を受けて、国立京都病院前で「賃金職員の首切り阻止、雇用と権利を守る総行動」として、約50人で、終日集会やデモ、ピラ宣伝、座り込みなどを取り組みました。

昼休みからは、就業規則の協議や賃金職員の常勤化を要求した団体交渉の開催を求める請願行動を取り組み、138名分の署名を提出しました。合わせて、京都医労連・国公・伏見地区労と支部の4者による団体交渉も申し入れました。国立病院に長年通院する清水秀子さんもマイクを握り、「国立病院は、職員の首切りをしないでください」と訴えました。

## トークプラザ



川上編集委員ごぶさたしています。ホームレス問題に光をあてた特集は力が入っていますね！  
前野 弘（京都民医労）



ボーナス減ってくやしいけれど、気を取り直してがんばろう。



磯谷久美子（第2日赤労組）今日は東の空をながめるときれいな半円の虹がでていました。冬の虹もなかなかいいものでした。今週は団交と忘年会で疲れ気味です。ボーナス減ると思うとさら

に沈んでしまいます。



重田洋子（第2日赤労組）とてもえらい人からの命令とかで労働強化。忙しいと思っているのは私だけではなかった。「疲れて疲れて、このあいだ子どももほっといて24時間寝てました」というナースがいました。ぜひとも京都市長を替えましょう。匿名希望（市職労病院支部）

医 労 連  
青 年 部 の

# 信州スキー&SNOWBOARD

## 2 / 12 (木) 夜 ~ 2 / 15 (日) 夜

今年もやります！ 定員になり次第締め切ります

### 恒例の志賀高原！！

★医労連青年部信州スキーの③大特典★

- ① 医療の仲間が集まってみんなで行くから楽しい。
- ② 初めての人も必ずうまくなるスキースクール開催。
- ③ 怪我しても、頭打っても医療の仲間がいるから安心。

宿泊先は  
志賀グランドホテル  
参加費

**27,000円**

2泊4食でバス貸切！！

ホテル前が  
ゲレンデ



# フォト通信

12月13日(土)毎年恒例の西ブロック交流会(忘年会)を西院の「傳七」で行いました。当日は、交流会を前に午後4時から京福帷子の辻駅前で「国立・療養所独立行政法人化・賃金職員の雇用の補償」の宣伝行動を行いました。寒い中の宣伝、参加者は冷え切った体とカラカラの喉だったので、「冷たい生ビール?」を一気に飲みほしました。

この1年間の「活動状況・職場の現状等」話しました。なぜか、年齢(干支)の話で大盛り上がり。お酒が進むにつれみんな、気分がハイテンション!!来年は、また西ブロックのみんなで、頑張りましょう。

追伸...私は、家に帰るとき自転車で2回こけました。しかし家族にお土産の「たこ焼き」は、壊さず持ち帰りました。



クリスマス・パーティーを12月12日(金)に伊太利亜居酒屋「マヌ」で行いました。参加者は全体で83人。そのうち医労連からは22人の参加。チーム毎で楽しいゲームを。サラダの盛り合わせには悪戦苦闘。出来栄が『プロ並』と店長を言わしめたチームもあって。ビデオクイズでは『グッドラック・Drコトー・ブラックジャックによるしく』と意外と見ているドラマに答えられないと。でもみんなチーム一丸となって取り組みました。みんな最後には実行委員からプレゼントをもらい、楽しい一夜を過ごしました。



17歳の舞妓さんに会ってきました。中学を卒業と同時に親元を離れ京都に。伝統と時勢の厳しい世界で、さぞかし大変な経験をしてきたのだらうと思うけど、そんな気配はみせてはくれませんが、質問すれば必ず質問した聞き手に、ちゃんと向き合って、答えてくれるし、聞き手に負担をかけないように途切れることなく話してくれます。さすが祇園という世界で、お客さんを楽しませるという一点で自分を磨いてる

## 編・集・部・だ・よ・り

プロだと思いました。

17歳の市賀寿さん、その顔はもう凛とした大人の顔を見せていました。接点のなさそうな看護師と舞妓という職業。でも患者さんとお客さんに対する姿勢という点で共通するものがあるような思いをもちました。

そして、ちよっぴり、祇園に遊びに来るオジサンたちが、舞妓さんをカワイク思っ気持ちがわかります。ハイ。

(鯉島)



12月15日(月)に女性委員会の望年会を行いました。

女性委員会では、毎月の部会は地味にコツコツと開催していますが、おりおりの慰労と親睦会をかねた食事は、うーんと豪勢に楽しんでいます。この日は、懐石料理をいただきながら2003年をふりかえりました。今年は、初頭から「女性の権利について」の大(中かな?)学習会を行う予定です。えう御期待を!!