

入門・初級

毎週
土曜

囲碁を始めてみようという方から、ルールを覚えてさらにステップアップをはかりたい方を対象に中級を目指します。

講師 大野 鉄平おのの てつぺい (日本棋院京都本部 副本部長)
受講料 10回 ¥17,000
開講日 毎週土曜日 5/10・17・24・31、
6/7・14・21・28、7/5・12
時間 10:00～12:00
持ち物 筆記用具



中級・上級

毎週
土曜

中級者から有段者まで、石の意味を理解しながら棋力向上を目指します。

講師 福田 寛みくた かん (元京都アマ本因坊)
受講料 10回 ¥17,000
開講日 毎週土曜日 5/10・17・24・31、
6/7・14・21・28、7/5・12
時間 10:00～12:00
持ち物 筆記用具

中級上級・有段

毎週
水曜

中級者から有段者まで、きれいな石運びを学びながら一般大会での免状獲得や上位入賞を目標とします。

講師 柳田 朋哉やなぎた ともや (囲碁インストラクター・元京都アマ五冠)
受講料 10回 ¥17,000
開講日 毎週水曜日 5/7・14・21・28、
6/4・11・18・25、7/2・9
時間 10:00～12:00
持ち物 筆記用具

パソコン教室5月・6月 WEB・電話にて 申込み受付

少人数制
2～10名

※習いたい講座を1講座からお申込みいただけます。 ※定員各10名
※パソコンは貸出可。持込みもできます。

講師 関戸 紹恭せきと しょうきょう (シンキングスクエア代表)



各講座の詳細

毎月募集! 内容は月ごとに変わります。

5月生(4/4(金)～募集開始)
6月生(5/7(水)～募集開始)

☆ すごく易しい(初心者)

	講座名	日程	時間	受講料
1	はじめてのInstagram	5/8(木)	10:00～12:00	¥3,000
2	はじめてのインターネットセキュリティ	5/8(木)	13:00～15:00	¥3,000
3	スマホで知る・探す・楽しむ! 暮らしの便利アプリ	6/9(月)	10:00～12:00	¥3,000

☆☆ 易しい(初級)

	講座名	日程	時間	受講料
1	初めてのエクセル入門 ～入力・計算・表作成の基本～	5/19・26(月)	13:00～17:00	¥10,000
2	作業効率を上げるためのキーボード使いこなし法	6/5(木)	13:00～17:00	¥5,000

☆☆☆ 少し難しい(初級+)

	講座名	日程	時間	受講料
1	初級ワード講座② ～写真・イラスト付きのチラシ作成～	5/12(月)	13:00～17:00	¥5,000
2	応用エクセル① ～便利な書式設定・複合グラフ・フィルター・表作成のコツ～	5/27(火)	13:00～17:00	¥5,000
3	応用ワード講座 ～書式設定と便利機能～	6/7(土)	10:00～15:00	¥5,000
4	意見収集に使えるオンラインアンケート作成	6/9(月)	13:00～15:00	¥3,000
5	パワーポイント入門 ～プレゼン資料の作り方～	6/11・18(水)	13:00～17:00	¥10,000
6	PDFを使いこなそう ～閲覧・追記・保存～	6/23(月)	13:00～17:00	¥5,000

☆☆☆☆ 難しい(準中級)

	講座名	日程	時間	受講料
1	大切なデータをバックアップしよう ～Googleドライブ・USBメモリ保存～	5/14(水)	13:00～17:00	¥5,000

ご寄附のお願い

社会人の学びの場を提供し続けるため、皆様からのご支援を宜しくお願い致します。当学園への2,000円を超えるご寄付は「特定公益増進法人」として税制上の優遇処置の対象となり、確定申告により所得控除を受けることが可能です。

ラポール学園では3月と9月に英会話教室の募集をしています。

★アットホームな雰囲気★しっかり2時間学べる



英会話教室

2025年度第1期

2025年5月～開講

保存版

京都市
共催

ラポールカルチャー教室 受講ご案内



各講座の詳細

4月14日月 10:00から受付開始

受付時間 平日/9:00～20:00
土曜/9:00～17:00(日・祝休み)
(4/29～5/6は休み)

お申込み 来園・電話・Webにて申込みが可能です。

※Web申込みではクレジットカード決済も可能です。
※電話で申し込みの場合は、3日以内に(土日祝日を除く)窓口へ来園または銀行振込(振込手数料はご負担ください)にて受講料をお支払いください。

振込先 近畿労働金庫 京都支店 普通 1131805 シヤキョウトキンロウシャガクエン

※窓口でお申し込みの場合は受講料をご持参ください。(現金またはPayPay(残高払い))



Web申込みはこちらから



電話受付



Web受付



先着順

お問い合わせ

ラポール学園(公益社団法人 京都勤労者学園)
〒604-8854 京都市中京区四条御前 ラポール京都3階
☎075-801-5925 📠075-812-1508
✉gakuen@labor.or.jp

特別講座 『論語』の扉をひらく

今回のテーマは「礼」

『論語』とは、孔子とその弟子たちの言行をまとめた古代中国の書物です。国や時代を問わず、多くの人に気づきを与えてきました。

初めて『論語』に触れる方にも親しんで頂けるよう、孔子の生い立ちと照らし合わせながら代表的な章を味わっていきます。



講師 竹内 真彦たけうち まこと (龍谷大学経済学部教授)

受講料 1回 ¥2,500

開講日 6/3(火)

時間 10:00～12:00

持ち物 筆記用具

『光る君へ』脇役たちの子孫

第4
水曜

NHK大河ドラマ「光る君へ」に登場した藤原氏の子孫たちの足跡をたどります。

藤原氏は、日本の歴史に長く関与し、平安貴族から近代の政治まで影響を与えました。今回は、藤原宣孝・隆家・公季の子孫に注目。宣孝の子孫は勧修寺流として室町時代の朝幕関係を調整し、隆家の子孫は院政期の実務を担い外戚として活躍。公季の子孫は三条家・徳大寺家・西園寺家として繁栄しました。

平安時代から近代まで続く藤原氏の影響を、歴史の流れとともに分かりやすく解説します。歴史好きの方はもちろん、大河ドラマをもっと深く楽しみたい方にもおすすめです。

5/28 藤原隆家の子孫～院政期を支えた実力派貴族から九州の有力武士団まで～
6/25 藤原宣孝の子孫～日本の政治を実務官僚として支え続けた線の下の方たち～
7/23 藤原公季の子孫～待賢門院や三条実美・西園寺公望を輩出した華麗なる家系～

講師 秦野 裕介はらの ゆうすけ (立命館大学授業担当講師)

受講料 3回 ¥6,500

開講日 第4水曜日 5/28、6/25、7/23

時間 13:30～15:30

持ち物 筆記用具

基礎から学ぶ 鉛筆デッサン・色鉛筆画・水彩写生

毎週
木曜

デッサンは全ての絵画の基本です。画材は鉛筆・色鉛筆・透明水彩から習いたい画材を使って学ぶことができます。



講師 城野 奈英子しやの なおこ (日本画家・日展準会員)

受講料 10回 ¥20,000

開講日 毎週木曜日 5/8・15・22・29、6/5・12・19・26、7/3・10

時間 13:00～15:00

持ち物 デッサンに必要な道具(全員)

各回のモチーフ、鉛筆 Hiユニ 各2本(2H・H・HB・B・2B・3B・4B・5B)、スケッチブックF4号サイズ1冊、消しゴム、練り出し式消しゴム(角)、練り消しゴム、カッターナイフ、擦筆1本(中サイズ)

※受講初日までに各自でご用意ください。

※色鉛筆画・水彩写生をご希望の方には別途お伝えします。

主催

ラポール学園

公益社団法人
京都勤労者学園

共催

京都市



<京都市・働く人の情報サイト>https://www.labor.or.jp/sawayaka/

書道・絵画・技芸・健康コース

※講座名欄に★印のついているものは、欠員のみ募集する講座です。

書道 ―書道をはじめてみませんか!―

毎週
月曜

書道を始めるのに遅すぎるということはありません。まずは楽しく書くことが一番です。腹式呼吸で行う書道は健康にもつながります。

半紙に書くだけでなく、短冊や団扇に言葉や文字を書いて、自分の心を表現してみませんか。書道を通じて、健康で心豊かな日々を暮らしを目指します。



講 師	秋山 美晴(書家)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	毎週月曜日 6/2・9・16・23・30、7/7・14・28、8/4・18
時 間	午前コース10:00～12:00 午後コース13:30～15:30
持 ち 物	太筆、硯、墨(墨汁は不可)、フェルトの下敷き、文鎮、半紙 ※受講初日のみ業者販売有り

実用ペン字 ―正しく・美しく書くポイントを学ぶ―

毎週
水曜

人前で芳名録を書いたり、誰かに手紙やはがきを出すとき、もっと字がきれいだったらと思ったことはありませんか?字を美しく書くポイントや正しい書き順、きれいにみえる配置などを楷書から草書まで解りやすく学びます。

希望される方には文部科学省後援の硬筆書写検定受検の指導もしています。



講 師	岡本 加寿子(文部科学省後援硬筆・毛筆書写検定審査員)
受 講 料	10回 ¥16,500 (受講初日にテキスト・ノート代別途¥830必要)
開 講 日	毎週水曜日 5/7・14・21・28、6/4・11・18・25、7/2・9
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	筆記用具、テキスト、ノート

水墨画

第2・4
水曜

元来、水墨とは水墨量章の略と言われ、東洋絵画の精粹です。そして日本の文化や絵画の原点です。目に見える世界や色などを削った、心に残る世界です。

元々絵は自由で、描き方に決まりはありません。自分の好きなもの、素直に感じたものを描けば楽しいものです。水墨画を通して絵の世界を楽しみましょう。



講 師	藤森 哲朗(日本絵)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	第2・4水曜日 5/14・28、6/11・25、7/9・23、9/10・24、10/8・22
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	筆(水墨画用:大・小)、硯、墨(墨液は使用しません)、白のフェルト下敷き(10号サイズ)、筆洗、給皿皿(2枚)、古いタオル(1枚)、水墨画用紙・色紙 ※初めての方は、受講初日は多少道具類を用意しますが、お手持ちのものがあればご持参ください。

篆刻・篆書 ―オリジナルの石印作り―

第1・3
木曜

最初にはひらがなを一字刻みます。刻し方はもとより、鉄筆(彫刻刀)の持ち方、石印材に逆字の書き方から始めます。集中して彫り上がった印に、朱肉をつけて押印します。感動の瞬間です。

月2回で1個を作成する予定ですが、各人のペースに合わせますので、その時間をゆっくり楽しんでください。



講 師	前川 五風(令和5年黄綬勳章受章・令和2年現代の名工受賞・日展作家)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	第1・3木曜日 5/15・29(第5)、6/5・19、7/3・17、9/4・18、10/2・16
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	材料費 約¥2,500(10回に必要な材料分/受講初日にご持参ください。) 鉛筆、消しゴム、テッシュペーパー、古布、歯ブラシ、下敷き用布、篆刻の道具(鉄筆、篆刻台、小筆、墨、朱墨、二面硯)をお持ちの方はご持参ください。 ※お持ちでない方は受講初日に必要な物を提案しますのでお申し込みください。(予算:約¥5,000～)

ペン字 ―フセも個性のうち―

毎週
火曜

初めての方は住所・氏名といった実用的なことから学びます。季節の話題や歴史上の人物、京都の名所の逸話、古文・和歌や俳句、漢字の成り立ちやお番菜のレシピなど幅広く、また筆ペンを使って金封や年賀状の書き方など、単に字の上達だけでなく様々な知識を楽しみながら習得します。字を書くことは手や指を動かし脳の活性化にも役立ちます。

講 師	宮下 終南(終南書画院・京都勤労者書道連盟顧問)
受 講 料	10回 ¥16,500 (受講初日に資料代10回分¥1,000必要)
開 講 日	毎週火曜日 5/13・20・27、6/3・10・17・24、7/1・8・15
時 間	13:30～15:30
持 ち 物	筆記用具、大学ノート、筆ペン

かな書道 ―美しい日本の文字の伝統―

毎週
金・土曜

初めて筆を持たれる方でも、やさしくわかりやすく、基礎から学べます。平かな、変体かなの単体から連綿、古典を通じてかなの美しさを勉強します。



講 師	金曜担当:澤村 由子(日展作家・水穂会常任理事) 土曜担当:下伊豆 博子(日展作家・院売書法会理事)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	毎週金曜日 5/9・16・23・30、6/6・13・20・27、7/4・11 ★毎週土曜日 5/10・17・24・31、6/7・14・21・28、7/5・12
時 間	金曜13:30～15:30 土曜10:00～12:00
持 ち 物	筆(各種)硯、墨(指定の墨液なら可)、フェルトの下敷き、文鎮、半紙(※練習用はお手持ちの半紙でもかまいません。清書用には指定の半紙をご使用ください。) ※受講初日のみ業者販売有り

日本画

毎週
金曜

日本画独特の絵の具や伝統の基本技術を学びながら、描くことの楽しさを味わってください。基礎的な表現を学び、独自の作品づくりに挑戦してみませんか。
※カリキュラムの進行に応じて、日本画の画材購入が必要となります。



講 師	中村 文子(画家・日展会員)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	毎週金曜日 5/9・16・23・30、6/6・13・20・27、7/4・11
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	スケッチブック(6号サイズ)、Bの鉛筆(数本)、消しゴム

木版画・木彫

毎週
金曜

木版画は、絵画とは一味違う独自の味わいを持っています。下絵を版木に書き写し、出来上がりの効果を頭に浮かべながら版木を彫り進め、最後に刷り上げて作品を創り出すという工程は、木版画ならではの楽しめと言えます。単色刷りから多色刷りの作品まで、それぞれの持ち味を生かした作品作りを楽しみましょう。

木彫では木彫盆を実際に彫りながら、基礎に取り組みます。



講 師	高橋 慶亮(木彫彫刻家・キツツキ木彫工芸研究所主宰)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	毎週金曜日 5/9・16・23・30、6/6・13・20・27、7/4・11
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	彫刻刀をお持ちでない方には初日は講師が貸し出します。 2回目以降については講師と相談のうえご購入ください。 木版画:版木代(はがきサイズ)1枚¥500・2B鉛筆(2～3本) 木 彫:材料費¥5,000

文芸・歴史コース

※講座名欄に★印のついているものは、欠員のみ募集する講座です。

いちから考え直す 戦国時代

第1
月曜

戦国時代の転機を追う!― 北条早雲・石川数正・前田玄以の決断 ―

歴史ドラマや小説で描かれる有名なエピソードは、実際にはどのようなものだったのでしょうか。近年の研究が進み、これまで親しまれてきた物語が史実と異なることが明らかになっています。本講座では、歴史ドラマや小説と史実を比較しながら、戦国時代の実像に迫ります。歴史に興味を持ち始めた方でも安心してご参加ください。

5/19	北条早雲の出自	7/7	前田玄以と京都
6/2	石川数正の出兵		

講 師	中西 真一(大阪夕陽丘学園高等学校講師)
受 講 料	3回 ¥6,500
開 講 日	第1月曜日 5/19(第3)、6/2、7/7
時 間	13:30～15:30
持 ち 物	筆記用具

★読み語り・朗読 ―声に出して読みましょう―

毎週
火曜

美しく響く、若々しい声をご自分のものになさいませんか?そのために必要な身体の使い方、腹式呼吸、柔な発声を身につけていきます。教材にことばあそび・詩・絵本・文学作品などを用い、楽しい雰囲気の中で朗読の基本的な知識も学んでいきます。無理のない声で気持ちよく語る喜びを、どうぞ一緒に!

講 師	栗山 かおり(ボイストレーナー)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	毎週火曜日 5/13・20・27、 6/3・10・17・24、7/1・8・15
時 間	13:30～15:30
持 ち 物	筆記用具



俳句 はじめの一步

第4
水曜

これから俳句を始めたい、楽しみたい、でも、「ちょっと難しそう」と思っている方のための基礎から学ぶ入門講座です。自分の気持ちを五七五の17文字に表現してみませんか。意外と難しくなく詠むことが出来ます。いつもと違う自分が見えてくるかもしれません。気軽にご参加ください。

講 師	宇都宮 さとる(『ももゆめの会』幹事、『301』会員、著書・句集『蝦蟇の唄』、『俳句de散歩―京都五七五』)
受 講 料	5回 ¥9,000
開 講 日	第4水曜日 5/28、6/25、7/23、9/24、10/22
時 間	13:30～15:30
持 ち 物	筆記用具

「ラポール学園」は、京都勤労者学園の愛称で、勤労者のための学びの場を創出するため1957年に京都府・京都市、労働団体、大学などの学識経験者の三者により設立された公益社団法人です。カルチャー教室のほか、英会話教室、夜間の京都労働学校など、勤労者に役立つ資格取得やスキルアップのための知識・技能・教養を身につけていただける教室・講座・情報の提供を行っています。

お問い合わせ
会場

ラポール学園

(公益社団法人 京都勤労者学園)

〒604-8854 京都市中京区四条御前 ラポール京都3階

☎075-801-5925

📠075-812-1508

●講座内容の詳細は
ホームページでも
ご覧いただけます。
https://www.labor.or.jp/gakuen/
✉gakuen@labor.or.jp

※講座名に★印のついているものは、欠員のみ募集する講座です。

※講座により、期の途中からでも受講可能なものもございます。ご希望の場合は事務局へお問合せください。

※諸事情により担当講師、講座日程を変更する場合があります(休講分の振替が入ることもあります。)

※見学は受け付けておりませんが、ホームページに作品例を掲載している講座があります。

※次回のカルチャー教室募集は8月(第2期)です。

江戸古文書 ―京の町触れ―

第2・4
月曜

江戸時代のくずし字に慣れ親しむことを目的とし、当時の人々が生活の必要から書き残した文書・あるいは記録・編纂物などをテキストにして授業を進めます。

奇数回は基礎的な用字・用語を、偶数回は「京の町触れ」を学びます。授業は予習・復習を前提に進めます。

講 師	小林 保夫(元堺女子短期大学教授)
受 講 料	10回 ¥17,000
開 講 日	第2・4月曜日 5/12・26、6/9・23、7/14・28、9/8・22、 10/27、11/10
時 間	13:30～15:30
持 ち 物	筆記用具、くずし字用例辞典

朗読2・4 ―声に出して読む美しい日本語―

第2・4
木曜

朗読の楽しみは、①気持ちよく声を出すこと②文章の理解を深めて表現すること③第三者に聴いてもらい新たなコミュニケーションを体験することだと思います。この講座では小説やエッセー、童話などの文学作品、新聞・雑誌の記事まで様々な文章を題材に、朗読の基礎から表現方法までを学び実践していきます。

講 師	杉山 一雄(元関西テレビアナウンサー・現フリーアナウンサー)
受 講 料	10回 ¥16,500
開 講 日	第2・4木曜日 5/8・22、6/12・26、7/10・24、9/11・25、10/9・23
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	筆記用具

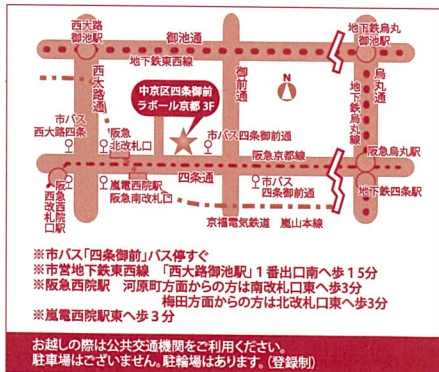
俳句と遊ぼう

第1・3
金曜

俳句は、いつでもどこでも老若男女誰もが楽しめる詩歌。実際に俳句を創りながら楽しく俳句を学んでいく教室です。まずは、四季折々の自然や日常生活の中の感じた事を五七五にしてみる事、そこから新しい世界が始まります。

五七五で遊びましょう。気軽に参加ください。

講 師	宇都宮 さとる(『ももゆめの会』幹事、『301』会員、著書・句集『蝦蟇の唄』、『俳句de散歩―京都五七五』)
受 講 料	10回 ¥18,000
開 講 日	第1・3金曜日 5/16、6/6・20、7/4・18、9/5・19、10/3・17、11/7
時 間	10:00～12:00
持 ち 物	季語集、筆記用具



※市バス「四条御前」バス停すぐ
※市営地下鉄東西線「西大路御池駅」1番出口南へ歩15分
※阪急西院駅 河原町方面からは南改札口東へ歩3分
※嵐電西院駅東へ歩3分
※嵐電西院駅東へ歩3分

お越しの際は公共交通機関をご利用ください。
駐車場はありません。駐輪場があります。(登録制)

災害等不測の事態や、講師の急病等の突発的な事項により、やむなく休講する場合があります。休講を余儀なくされた場合の補講日程については教室や講師の都合をふまえて決定の上、郵送・メール・TELにてお知らせいたします。

京都労働学校・英会話教室

受講生募集中

詳しくはラポール学園HPから